

Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя ДООУ

Рабочая программа разработана с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности в ДООУ, возрастных особенностях детей дошкольного возраста от 1,5 до 7 лет.

Таким образом, проблема организации работы с детьми по развитию музыкальных способностей стала актуальной и значимой для меня, как для музыкального руководителя детского сада.

При написании программы использовались следующие нормативные документы:

Закон «Об образовании РФ».

Концепция дошкольного воспитания.

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации « 23 » ноября 2009 г. № 655.

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 июля 2011г. № 2151 «Об утверждении Федеральных государственных требований к условиям реализации ООП ДО».

СанПин 24.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях», зарегистрирован в Минюсте России 27.08.2010.

Конвенция ООН «О правах ребенка».

Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Основная образовательная Программа МКДОУ Савкинский детский сад.

Программа направлена на реализацию образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» раздела «Музыкальная деятельность» ООП ДО посредством создания условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности и обеспечивают социализацию и индивидуализацию детей.

Цель программы: разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Задачи:

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников;
- ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами;
- воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений;

- развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти;
- формирование песенного, музыкального вкуса;
- воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности;
- развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

В разделе «Содержание образовательного процесса» программы описана система образовательной деятельности, представлены возрастные особенности и формы организации детей, а также раскрываются особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Раздел «Организация образовательного процесса» программы содержит описание условий для музыкального развития детей в ДООУ, материально-техническое обеспечение и особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Непосредственно образовательная деятельность по музыкальному образованию детей осуществляется два раза в неделю, продолжительность занятий соответствует требованиям, определенным СанПиН.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Рабочая программа учитывает специфику образовательного процесса в группах общеразвивающей направленности. Взаимодействие с родителями направлено на вовлечение семьи в образовательный процесс и осуществляется в следующих формах: консультации, праздники и досуги, календарные даты, совместные досуги.

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год, начиная со второй младшей группы. Основная задача диагностики заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательной деятельности, реализуемой в дошкольной организации, на развитие ребенка.

